

Pour cette nouvelle édition d'**A pied d'œuvre-Biennale d'arts plastiques**, la thématique retenue repose sur une réflexion et un choix partagés des professeurs coordinateurs départementaux arts plastiques du second degré et des conseillers pédagogiques arts plastiques du premier degré, afin de fédérer tous les professeurs des écoles, collèges et lycées, autour du/des :

Cheminement(s)

OBJECTIFS

- Favoriser la mutualisation de pratiques entre pairs autour d'un projet artistique commun
- Valoriser l'enseignement des arts plastiques et la pratique des élèves
- Articuler enseignements, rencontres et pratiques artistiques dans une logique ouverture au P.E.A.C.
- Éprouver la mise en œuvre d'une exposition de productions d'élèves

DEROULEMENT

- Réalisation de séquences et des productions durant l'année scolaire 2019-2020, voire début rentrée 2021.
- Expositions dans chaque département, durant l'année scolaire 2020-2021, dans des lieux encore à définir, voire démarrage fin d'année scolaire 2020.

- FICHE D'INSCRIPTION -

A retourner au professeur coordinateur arts plastiques 2nd degré / conseiller pédagogique 1^{er} degré de votre département qui transmettra à l'IA-IPR.

Coordonnées de l'enseignant						
NOM						
Prénom						
Numéro de téléphone						
Adresse électronique (professionnelle)						
NOM et ADRESSE de l'établissement (de rattachement si plusieurs)						
Téléphone de l'établissement						
Nom du chef d'établissement						
<i>Si plusieurs établissements participatifs, préciser :</i>						
Profil et besoins						
Niveau(x) de classe(s)						
Nombre d'élèves (approximatif)						
Nombre de série de réalisations envisagées	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6
Type de réalisations	<input type="checkbox"/> 2D	<input type="checkbox"/> volume	<input type="checkbox"/> installation	<input type="checkbox"/> vidéo		
Mise en œuvre	<input type="checkbox"/> Productions individuelles			<input type="checkbox"/> Productions collectives		
Espace d'exposition requis (en m2 verticalement ou au sol ?)						
Type d'accrochage (panneaux, socle), vidéoprojecteur, branchement,... <i>(Selon les disponibilités)</i>						

Signature de l'enseignant(e) :

Visa du chef d'établissement pour accord et suivi :