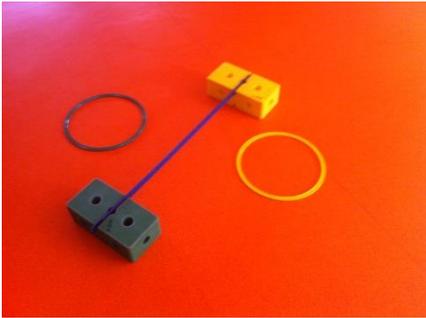


**Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique**

<b>Objectif 1</b>	<b>Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets</b>		
<b>Attendu de fin de cycle</b>	Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces avec du matériel varié, dans un but précis. Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.		
<b>Ce que l'on peut attendre pour des élèves de TPS-PS</b>	<b>Découvrir</b> par l'action les caractéristiques d'objets manipulables pour explorer leurs possibilités d'utilisation. <b>Prendre plaisir</b> à s'engager corporellement dans un espace aménagé et le parcourir pour y découvrir ses <b>propres possibles</b>		
<b>Période</b>	2	<b>Temps d'activité</b>	15 à 20 min
<b>Objectifs spécifiques</b>	Jouer avec des objets afin d'induire des actions plurielles Construire des modes d'actions sur et avec des objets		
<b>Dispositif :</b> Aménagement matériel schéma	<p>Temps d'exploration libre, à répéter 2 à 4 fois, selon l'engagement des élèves, le plaisir de faire, la diversité des réponses motrices observées.</p>   		<p><b>Matériel</b></p> <p>Gros cartons, gros ballons, modules en mousse, foulards, plumes, balles, anneaux en mousse et cerceaux de tailles différentes, lattes, briques, cubes, sacs de graines</p>
<b>Sécurité</b>	Un rappel est fait lors de la passation de la consigne. Une vigilance sera faite tout au long de la séance (PE+ATSEM)		

<b>Consigne :</b>	<p>« On a mis dans la salle plein d'objets différents, tu vas pouvoir jouer avec. Attention tu ne dois pas faire mal aux autres. »</p>
<b>Variables :</b>	<p><b>Etayage de l'adulte :</b> de l'action libre vers une action plus guidée  Dans un second temps, le PE se saisit d'une action motrice observée pour engager les élèves à l'imiter.  En dernier lieu, le PE est source de proposition de nouvelles actions motrices</p> <p><b>Nombre d'objets</b></p> <p><b>Diversité et caractéristiques des objets</b> (taille, poids et forme)</p> <p><b>Espace ouvert/espace limité :</b> objets dispersés dans la salle ou objets organisés dans des pays (espaces spécifiques liés au matériel : des cartons, des foulards/ liés à l'action motrice : lancer, pousser, tirer, déplacer, enjamber, porter, soulever,...)</p> <p>En P3, expérimenter le plus de façons possible de mettre les objets travaillés en P2, en mouvement, sur place ou en déplacement.</p>
<b>Observables :</b> critères d'observation, indicateurs de progrès, points de vigilance	<p><b>Observables : (voir grille d'observation PJ)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Engagement</li> <li>- Intensité dans l'action</li> <li>- Durée d'activité</li> <li>- Choix des objets</li> <li>- Réponses motrices</li> <li>- Relations sociales</li> </ul>
<b>Rôle PE/ATSEM</b>	<p>Le PE prend des photos, des notes, filme  Le PE observe les élèves en train de faire à partir des critères d'observation précédemment cités</p>