

Le chat assassin s'en va



Anne Fine


Mouche de l'école des loisirs

Ce chat est insupportable. Il ne pense qu'à lui et se moque des humains. A notre tour de rire de lui en reprenant la démarche de « Siné ». En effet les mots contenant la syllabe « chat » sont nombreux : chapeau, château, chapitre, chaloupe, Natacha, chalutier... Il s'agit dans cette proposition de dessiner avec humour un mot valise comme le fait l'artiste « Siné »(1).

Proposition de pratique artistique :

« Chat suffit ! »

<u>Passage ou illustration</u>	<u>Objectifs</u>	<u>Images de référence</u> Cliquer pour suivre les liens	
L'ensemble de l'ouvrage	S'approprier la démarche d'un artiste. Donner forme à son imaginaire	 <p>Siné « Chat gal » 1979</p>	 <p>Siné « chat monix » 1980</p>
Matériel	<ul style="list-style-type: none">➤ papier épais de format A5,➤ crayons à papier,➤ encres de couleur,➤ feutres noirs fins.		
Déroulement	<ul style="list-style-type: none">• Montrer aux élèves quelques œuvres de Siné (voir images de référence). En observer les constantes : la tête du chat est presque toujours la même, elle est très simplifiée et arbore un grand sourire. Et les particularités : le chat peut être déguisé, une partie de son corps peut s'être transformée. Il peut être debout ou à quatre pattes.• Etablir ensemble une liste de mots comprenant la syllabe « cha » ou « sa ».		

	<ul style="list-style-type: none"> • Proposer aux élèves de choisir un de ces mots (sans le communiquer aux autres) et de le représenter au crayon à papier de manière humoristique comme un drôle de chat plein d'humour donnant au lecteur suffisamment d'indices pour qu'il puisse trouver le nom caché derrière ce dessin. • Afficher les propositions. Essayer de trouver le mot caché. • Chercher en quoi chaque dessin est drôle. Changer quelques idées pour enrichir les productions qui le nécessitent. • Améliorer les dessins incompris ou manquant d'humour. • Avec des pinceaux fins et des encres, mettre de la couleur. • Cerner de noir.
<p>Évaluation</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Demander aux élèves de réexpliquer la démarche de Siné. • Afficher leurs propositions. Essayer pour chaque dessin de trouver le mot caché. • Chercher en quoi chaque dessin est drôle. Echanger quelques idées pour enrichir les productions qui le nécessitent. • Découvrir d'autres chats de Siné.